

大念佛

No.82

発行／融通念佛宗
総本山 大念佛寺大阪市平野区平野上町1-7-26
TEL.06-6791-0026

題字：融通念佛宗 管長 倍巣良舜

盂蘭盆



融通念佛宗宗務総長 国中瑞修

日母親のことを懐かしく
思い、今どうしておられる
だろうと神通力を發揮
して母親を探されました。

あの優しく、慈愛に満
ちた母親のこと、必ず極
楽淨土におられるはずと
天界を探されたのですが、
は出来ません。次に修羅
の世界、畜生の世界と探
されたのですが、見当た
りません。まさかの思い
で恐る恐る餓鬼の世界を
みてみますと、あのふく
よかだつた母親が見る影
もなく、骨と皮とに痩せ
衰えた姿となり、しかも逆さに吊
るされるという責苦を受けている
姿を見つけることができました。

お盆は私たち日本人にとっては
欠かすことの出来ない年中行事にな
っています。

民族大移動といわれるよう、
車は道路が大渋滞。列車は超満員
の中、大きな荷物や土産を持ち、
子供連れ大変な思いをしながら
も故郷へと思いをはせ帰省されます。
懐かしい祖父母両親兄弟友人に会
うため、孫の顔を見せるため、せ
めて一年に一度はご先祖様のお墓
参りとの気持ちで帰られます。

迎える側も布団の用意、食事の準
備と母親、兄嫁は盆と正月一緒に
来たような大忙し、それでもまだか、
まだかの気持ちで待っておられます。

お盆は正しくは盂蘭盆といい、
『仏説盂蘭盆經』というお経の中
に説かれている大切な仏教行事で
あります。

お盆のいわれは、お釈迦様の十
大弟子の一人に神通力第一といわ
れた目連尊者という方がおられ
ました。神通力とはあらゆること
を見通せる力で、目連尊者はある
尊者一人の力では母親を助けるこ
とはできない。今多くの修行僧が
夏安居の修行中だ。やがて七月十
五日になればこの修行も終わる。
この修行僧の徳を讃え、飲食を供
養し、父母を始めとするご先祖、
我が親族を供養するための行事で
あります。

餓鬼道に墮ちて苦しんでいた者たち、
有縁無縁のすべての生きとし生け
るものに百味の飲食を供養し、法
要を勤めてもらいなさいとお説き
くださいました。

急速、目連尊者は教わった通り
僧たちを讃え、飲食を供養しました。
すると母親は餓鬼道の苦しみより
救われ元のふくよかな顔に戻り、
お盆の行事の始まりとされており
ます。

大念佛寺年中行事ご案内（八月～年末）

○八月十六日(木) 午後七時
○九月九日(日) 午前七時二十分
○九月十六日(木) 午後八時
○十月十五日(月) 午後一時
○十一月十七日(月) 午後十一時
○十一月三十日(月) 午後十一時
○十二月一日(土) 午前十一時
○十二月三十一日(月) 午後十一時
○大和御回在御出光 午前六時二十分
○大和御回在御歸院 午前七時二十分
○除夜法要 午後七時二十分午前七時二十分
午前十一時
午後一時
午後十一時
午前十一時午前七時二十分
午後一時
午後十一時
午後十一時
午後十一時
午後十一時午前七時二十分
午後一時
午後十一時
午後十一時
午後十一時
午後十一時

暑中御宿

融通念佛宗 総本山
大念佛寺大念佛寺 管理人
倍巣良舜
宗務総長 田中瑞修
教學部長 濱田全眞
庶務部長 佐々木智祥
財務部長 篠塚章臣

この度の大阪府北部地震並びに西日本豪雨に、
被災された方々に心からお見舞い申し上げます。

融通念佛宗 総本山 大念佛寺

祈りの姿

布教師会会長 沢田善秀

もう五六年ほど前になる。京都は鞍馬寺に詣でた時のこと。父娘と思しき二人が、本殿の前で一心に般若心経を唱えておられた。

あまりに真剣なそのお姿に、私も含む他の参拝客も遠慮をして、少し離れた場所でご本尊に手を合わせ、そのまま静かに失礼をさせていただいた。

一体何を願つておられたのだろう?

いまでも、その父娘の姿は忘れることができないでいる。

およそ神社仏閣に参拝する者は、心静かに手を合わせ祈るものである。「祈り」とは、本来「意宣の」という言葉を当てる。

それはまさに「意(こころ)をのべる」ということであり、神仏と己が一対一になつて、わが心の内(願い)を述べる事である。

その時の父娘の姿には、何かしら必死な思いが感じられ、「よほどの願いなのだろう」と他人事ながらその成就を願わずにはおられなかつた。

人は、弱い生き物である。おのれ一人の力ですべてを成し遂げるなど、到底できる事ではない。物理的な力のみならず、精神的にも不安定であり、何か絶対的なものに頼りかからねば、次の一步を踏み出すことさえ躊躇してしまうこともある。

この父娘も、何がしか神仏に縋る

るより他に術のない状況に置かれていたのかもしれない。

しかし、この「弱い生き物」である自分という人間を認めることのできる人は、恐らく少数であろう。

弱い自分と向き合うということは、自分が回りから支えられているという事実を自覚していくことであり、「果たして自分はそれに見合うだけのお返しが出来ているか?」と

いう点を反省していくことでもある。

何気なく過ごしている日々の生活の中で、「当たり前が当たり前にしてある」ということが、すでに多くの支えから成り立つていて

奇跡だということに早く気づいて、その一つ一つの奇跡に感謝する生

活を心がけていくことが、宗教的

祈りの姿とは、果てしない「自

分の欲望」の成就を求めていく姿

ではなく、自分の置かれている「恵まれた環境」に感謝をする姿なのである。

折しも平成最後の夏を迎えて、仏様のみならず、めいめいのご先祖様が帰つて来られるお盆がやつてくる。

今自分の恵まれた環境には、

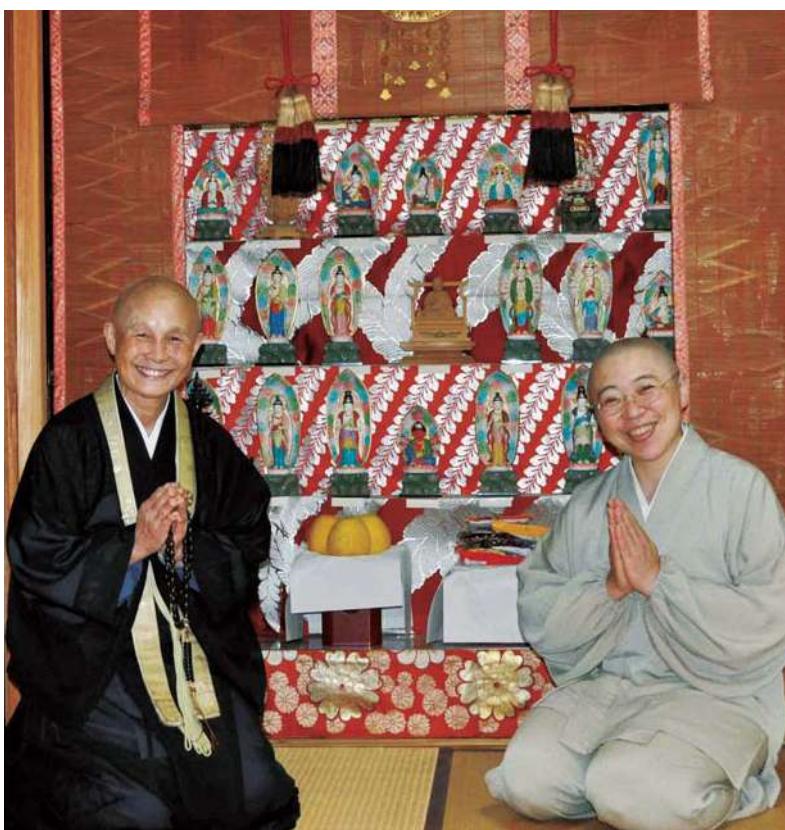
多くのご先祖様、仏様の加護があつてのものであるということを改めて自覚し、各家庭の中で、仏壇に手を合わせ祈る姿を日常のものとしていきたいものである。

音羽山観音寺を訪ねて

おとわさん



後藤密榮 住職



右 佐々木慈瞳 副住職

御本尊は七尺二寸(約二・二メートル)の千手千眼十一面觀音菩薩で、古来より眼病平癒の靈験が知られており、遠方からも数多く参拝されます。

御本尊は七尺二寸(約二・二メートル)の千手千眼十一面觀音菩薩で、古来より眼病平癒の靈験が知られており、遠方からも数多く参拝されます。

ご住職の後藤密榮さん、副住職の佐々木慈瞳さん、そしてお手伝

は、その頃山中は観音靈場として賑わい、寺の末寺ですが、創建は奈良時代。

現在は融通念佛宗総本山大念佛寺の末寺ですが、創建は奈良時代。

このからは自分の足でお寺まで登ります。急な坂道が続き、約三十分で観音寺本堂にたどり着きます。

この観音寺だけが残りました。

水寺の開祖延鎮僧都が建立したとあります。貞觀十八年(八六七)

「音羽流れ」という豪雨による山津波で堂宇がことごとく崩壊し、

創建とあり、別の記録には京都清

多々の壮大な堂宇が軒を連ね、音羽百坊と呼ばれていました。『多武峰(とうのみね)略記』には天平勝寶元年(七四九)心融法師の

創建とあり、別の記録には京都清

多々の壮大な堂宇が軒を連ね、音

ん」の三人がこのお寺を切盛りし生活されています。

密榮さんが観音寺に入られたのは、密榮さんのお知り合いになります。

不自由な方がおられて、その方と数人で月一回お参りするようになつたことがきっかけです。もともと高野山で修行されていました密榮さんでしたが、自然に閉まれて多くが自給自足のなか、信者さんや里の人達と助け合いながら心を開いて交流できる山寺の生活は何にも代えがたいものがありました。そして、私の居るべきところはここしかないと思われたのです。それが觀音様のお導きだったのかも知れません。

副住職の慈瞳さんも同じような気持ちで得度され、密榮さんにひかれて弟子になられました。また、慈瞳さんは臨床心理士の資格を取得し、病院で終末期の患者さんの緩和ケアや学校での児童生徒のカウンセリングもさせています。

信者さんや地域の人の信仰心も篤く、お米や野菜を届けて下さったり、率先して参道のセメント舗装や草刈りをして下さいます。

觀音寺の三人の温かい人柄によ



せんじゅせんげん 千手千眼十一面觀音菩薩

〒六三三一〇二二三
奈良県桜井市南音羽八三一
電話 〇七四四・四六・〇九四四
NHK Eテレ

「やまと尼寺 精進日記」

最終週の日曜 午後六時
(再放送 水曜 午後〇時二五分
と土曜午前五時三〇分)

文 橋本悦雄
聞き手 瀧野宗規
編集委員

在家伝法について(五)

融通念佛宗 勸学林 学長 吉村 暉英

第三、焼香式

戒香定香解脱香
供養十方無量仏

戒香と定香と解脱香は 光明雲台、
法界に遍き
十方の無量仏を供養してまつり
見聞普く薰じて寂滅を證せん

ここでは勤行（おつとめ）の最初に称える御文すなわち香偈の御文を伝授されるのです。

焼香とは、香を焼き薰じることをいいます。その方法に線香を用いる場合と、抹香を用いる場合とがあります。線香は香の原料となる白檀、沈香、丁子、安息香などを、松やにや糊で拈り上げて細い棒状にしたもので、一般に最も多く用いられています。抹香は様々な香の原料を粉末状にしたもので、これを火種にくすべて、儀式や法要等で参拝者が指につまんで献香します。

香偈の意味は甚だ難解ですが、第一句目は仏前に香を焼くことによつて、仏法の徳が顯れ、五分法身といつて、私たちに本来的に備わつてゐる仮性（仮心）が開けて、この身このままで仏さまの境界に入ることができます。教えているのです。

まず、戒、定、解脱という悟り



に至るための最も大切な徳目を挙げてみます。戒とは、惡を止め、善を修することを説いた仏さまのいましめのこと。定とは、禪定のこと。解脱とは、煩惱から解放されて、自由な心境になることです。この三徳に慧（智慧）と解脱知見（さとり）に至るための清い眼）を加えて五分法身といい解脱の中に集約されています。

□に経文を称えたら手は自ずと合掌の姿になります。そして心が安まります。これで身口意が期せずして清らかになつていくのです。

この見解はいずれも法の功徳を香になぞらえたものであります。第二句は、香の功徳が光明となつて紫雲のように自由自在に法界（現実世界）にゆきわたるというのです。



第三句は、香供養のことが説かれています。

「寂滅を證せん」とはさとりの意味です。さとりとは迷いの世界から目覚めることであり、正しい道を踏み外さない生き方をすることをいいます。

第四句は、香を供養する人が受けるご利益と功德について述べたものです。見聞とは見仏聞法のこととで、香を供養する人は心の眼を開けて、仏さまの相好（おおがた）をはつきり見たてまつることができます。すなわち仏さまの大慈悲心に包まれるということです。さら

に聞法の功德といつて、仏さまの説法が、心に沁みて法悦に満たされるのです。

いとう欲心や、憎い、惜しいなどの心の波風をもきつと鎮めてくれるでしょう。これを定香というのであります。そこに自ずと私たちを縛つてゐる執着の繩から解き放され、喜びと感謝の気持ちが湧き、くこともできるのです。

□に経文を称えたら手は自ずと合掌の姿になります。そして心が安まります。これで身口意が期せずして清らかになつた些細なことにも喜びが生まれる難しさを感じられます。

この見解はいずれも法の功徳を香になぞらえたものであります。第二句は、香の功徳が光明となつて紫雲のように自由自在に法界（現実世界）にゆきわたるというのです。

第三句は、香供養のことが説かれています。

「寂滅を證せん」とはさとりの意味です。さとりとは迷いの世界から目覚めることであり、正しい道を踏み外さない生き方をすることをいいます。

第四句は、香を供養する人が受けるご利益と功德について述べたものです。見聞とは見仏聞法のこととで、香を供養する人は心の眼を開けて、仏さまの相好（おおがた）をはつきり見たてまつることができます。すなわち仏さまの大慈悲心に包まれるということです。さら

に聞法の功德といつて、仏さまの説法が、心に沁みて法悦に満たされるのです。

清淨のためにとは、香は不淨を

消し去り、芳香を漂わせ、今いる場所（道場）を清らかにするとともに、私たちの心をも洗い清めてくれるはたらきを有するためあります。これを清淨香といいます。

飲食のためにとは、香の薰りは仏、菩薩、ご先祖さまの食物、飲み物であるというこ

とです。特に人が死んで四十日間の中（中陰）では、食香といって亡き人は専ら香を食するので香を絶やさない

のはそのためです。これを飲食香といいます。

仏使のためには、仏使とははの使者のことで、香は私たち凡夫と仏の世界の仲立ちとしての役割を担つてゐるからです。香煙が立ち上る様は、私たちの切なる願いが仏さまご先祖さまのみもとに届く確かな手応えと感じることができます。これを仏使香といいます。

仏使のためには、仏使とははの使者のことで、香は私たち凡夫と仏の世界の仲立ちとしての役割を担つてゐるからです。香煙が立

ち上る様は、私たちの切なる願いが仏さまご先祖さまのみもとに届く確かな手応えと感じることができます。これを仏使香といいます。

焼香の際には、この三つの香のはたらきになぞらえて線香なら三本、抹香を拈じる場合なら三遍を基本とするのです。もつともこの三つ

の香を供養する人は心の眼がなら一本、抹香なら一本でもよい

のです。焼香について特に心がけたいべきことは、香爐には

清らかな灰を使用すること。灰の代用に砂を用いることは禁物。また、

灰の中に消したマツチ棒をさしこむことも禁物です。さらに香はで

きるだけよい薰りのものを使用す



小仏

納骨のご案内

仏教では亡き人の遺骨を崇め祀る習慣が古くからありました。紀元前五世紀ごろ、お釈迦さまが八十歳で亡くなられると、多くの弟子たちは悲嘆の中にも、偉大なる師に対する恋慕の情たちがたく、その遺骨を各地に配分し、丁重にお祀りし、供養を捧げました。そして遺骨を祀ったところに塔を建て、遠くからでも拝めるようにしました。

日本では古くから土葬が主流でしたが、それでも遺髪や装身具等を山岳靈場に納める風習がありました。火葬が行われるようになると、遺骨の一部（喉仏など）をお寺に納め、ご本尊のお膝もとで永遠に安らぎを得て頂きたいとの切なる思いが納骨供養となつて定着しました。こうしたことからお寺に納骨するという風習は特に関西方面では今なお続けられています。

大念佛寺では、納骨にお越しいた大念佛寺では、ご本尊十一尊天得阿弥陀如来の広大無辺のご加護のもと、日々經典読誦の功德と供養によって、納骨の各靈が清らかな浄土に安らいでいただけることと存じます。

鐘樓堂の改修進む

胎内仏納骨とはご靈骨をまず小仏の体内に納め、後日胎内仏納骨法要（十一月三日）に於いてこの小仏を菩薩像（胎内仏）の胎内にお納める納骨です。樂邦殿（納骨堂）にこの菩薩像を安置し永代お祀りいたします。

一般納骨とはご靈骨を合祀して樂邦殿に永代お祀りする納骨方法です。

だきましたご家族一軒ずつ、本堂内陣（普段はお上がりいただけない一段上の所）のご本尊の御前に設けられました納骨祭壇にご靈骨を安置し、一靈ずつ懇ろに納骨供養のおつとめをいたしております。

また、大念佛寺の納骨には胎内仏納骨と一般納骨の二種類の方法がございます。



らくぼうでん ぼさつぞう (胎内仏)



今年も万部法要期間中、壁一面に「ぱさつさま」が並びました。連日、ぬりえをしてくれる子どもたち、展示されたぬりえを携帯カメラで撮影される親御さんなど、多くの方々でにぎわいました。後日、青年会僧侶でぬりえに書かれたたくさんの一ねがいごとの成就と共に、ぬりえをして頂いた皆様の身体堅固を願つて法要を執り行いました。来年も多数の御参加をお待ちしております。

今後も青年会では、我々僧侶にこれらの時代に求められるもの、また青年僧の若い力であるからこそ出来ることを摸索し、さらにはそれを実践に変え、進んでいきたいと思います。どうぞご支援、ご協力の程よろしくお願い致します。

小径

鈴木秀子さんは聖心会のシスターで、長年ホスピスで死を間近にした患者さんに付き添わされてきました。その体验をもとに、死や生き方に多くの本を書かれています。その中で、「仲良し時間」と名付けられた時間があります。死を目前にして患者さんの多くは「家族の大切さがわかった」「仲違いしていた人と心を同じ合いたい」「許し合い、仲直りをしたい」「さりげなく触れあっていい」等々と強く思われているそうです。そういう心の状態になる時を「仲良し時間」と呼んでいます。

ある檀家さんで、お参りすればいつもお嫁さんの不服を話されるおばあさんがいらっしゃいました。そのおばあさんが病気で亡くなられました。

「仏」を「ほとけ」と読むのは、一説に「ほどける」に由来するところがで聞いたことがあります。心身の痛み、苦しみ、わだかまりから解放されることでしようか。「成仏」

猿田彦大神 天下泰平 寛政十二年庚申八月二十九日	棟梁匠 水本木之助
天照皇太神宮 奉納融通総本山撞鐘堂棟札 定賢	
八百万神 国家安全 権僧正洞海敬白	

詳しく述べ
大念佛寺ホームページ
<http://www.dainenbutsuji.com/>
本山納骨係
電話〇六六七九一〇〇二六